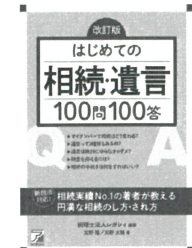


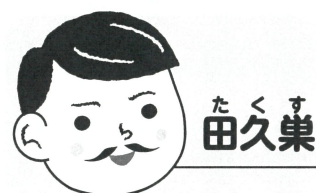
タックス ファンタスティック TAX FANTASTIC!!

筆者 天野 大輔(あまの だいすけ)

1979年生まれ。公認会計士・税理士。税理士法人レガシィ代表社員パートナー、株式会社レガシィ常務取締役。慶應義塾大学卒業、同大学院修了(フランス文学を研究)。情報システム会社でシステムエンジニアとして勤務。その後公認会計士試験に合格、監査法人に入り、会計監査・内部統制監査・IPO準備監査に従事。また事業再生、M&A支援等のコンサルティング業務も行う。その後日本で最大級の相続税申告数実績のある税理士法人レガシィへ。現在は相続・事業承継対策コンサルティングを担当。
 主な著書:『改訂版 はじめての相続・遺言100問100答』(2017年、明日香出版、共著)



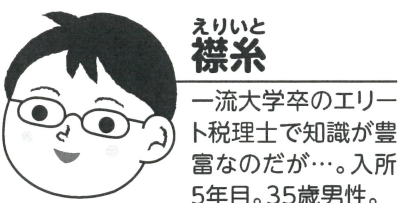
第12回 テーマ アンドロイド税理士は独立の夢を見るか?



た久巢

田久巢会計事務所の代表で公認会計士・税理士。45歳男性。

田久巢会計事務所の代表の田久巢だ。「タックス ファンタスティック」も連載開始からはや1年。相続税やM&Aといった話題が続いてきたが、今回は番外編。みなさんはAIが税理士や会計士の仕事を奪うのではないか?という記事を目にしたことはないだろうか?また、AIに仕事を奪われる未来がそう遠くないのであれば、税理士や会計士の資格取得を今目指すのは無意味ではないのか、と感じる読者はいないだろうか?今回はそのあたりを話題にしてみよう。



えりいと 襟糸

一流大学卒のエリート税理士で知識が豊富なのだが…。入所5年目。35歳男性。



ぜいた 税太

税理士を目指しながら働く28歳男性。入所2年目。妻子あり。



ぼきみ 簿記美

高卒新入り18歳女子。簿記マニアだが、少々世間知らず。

襟糸 ちょっと税太、折り入って相談なんだが。
 税太 あれ、珍しいですね先輩。ははーん、先輩にもようやく恋の季節がやってきたんですね、で、誰ですか?

襟糸 後輩のくせに調子に乗るな!でも惜しい。『恋』ではなく、『故意』か否かで悩んでいる。これを見たまえ。あの完璧な仕訳を行う簿記美ちゃんが、税効果会計の仕訳で借方と貸方を反対に記帳するという初歩的なミスをしたんだ。チェッカーである僕を試したのか?と思ったほどだ。

簿記美 襟糸先輩、なんで私に直接言わないんですか?試してなんかいません。単純ミスで

すよ。自意識過剰ってやつです。しかもそのダジャレ、親父ギャグと突っ込んでくれる人いまだきませんよ。恋する前に、その辺直さないとダメですよ～。

襟糸 むむむ、聞いたか税太、お前もお前だが、簿記美ちゃんの上司に対するこの態度はなんだ?

税太 そんなに僕たちにイライラするなら、人間の部下ではなくてAIの部下をもったらどうです?仕訳も完璧で憎まれ口も叩かず上司に忠実なAI。

簿記美 税太先輩、それいいですね、アンドロイド税理士って名前は どうですか?。略して

AZ!
 田久巢 君たち、随分楽しそうだね。よしちょっとティーブレイクとしてこの話題を真剣に議論しよう。もしAZが本当に出てきたらどうする?自分たちの仕事が奪われると思うかい?
 簿記美 奪われると思います。私より瞬時に正確無比な仕訳を自動で行われたら、私の居る場所がないです。
 襟糸 代表、私ももしAZが部下についたら勝てる自信がありません。なにせAZは24時間365日フル稼働できますが、私は休まないと働けませんし。そうなればお客様も、困った時にいつでもつかまるAZに直接相談しちゃおうと思います。
 田久巢 そうか、2人ともあっさり負けを認めるんだね。前職でシステム業界にいた税太

はどう思う?
 税太 私の意見は逆です。人間の税理士はますます強くなると思います。
 田久巢 なんでそう思うんだい?
 税太 ライバルとして勝負しようとせずに人間がAZをあくまでコントロールする関係でいいのだと思います。つまり、人間の税理士がAZをうまく使いこなせばいいのです。AZが単純で労力のかかる仕事を代わりにやってくれば、人間はラクになれますし、その分もっとお客様などと人間関係を構築する時間に回せます。
 田久巢 なるほど、じゃあAZが人間そっくりな感情をもって人間と見た目も変わらなくなったらどうだろう?
 一同 そ、それは…。



今回のポイント

みなさんはフィリップ・K・ディックの不朽のSF名作『アンドロイドは電気羊の夢を見るか?』は読んだことがあるだろうか?のちにリドリー・スコットという巨匠監督によって『ブレードランナー』というタイトルで映画化されて大ヒットしたので、そちらを見ている方もいるだろう。この話はアンドロイドという人造人間が通常の人間と見た目も感情もほぼ同じ状況になった時の世界が舞台だ。映画版では、主演のハリソン・フォードはアンドロイドを抹殺するのが仕事なのだが、アンドロイドとわかりつつ一人の女性を愛してしまう話がテーマになっているんだ。

さて、ここで私から質問だ。確かに税太君の言う通り、今のところAIはあくまで単純作業プラスアルファが得意分野なのだろう。感情と会話は人間が勝るのだと思う。特に税務調査や相続の現場は正解がないことも多いから今は人間の出番だ。しかし『ブレードランナー』の世界になれば区別はない。そうなればAZだって人間の税理士と同様に独立開業の夢を見るはず。ハリソン・フォードと同様、AZを愛してしまう税理士も出てくるだろう。しかしそんな未来がきてもAZを敵対視せずAZを認めたいものだ。そうすることで人間の税理士は成長できる気がするからね。